

ЧОУ «Тверская епархиальная православная  
средняя общеобразовательная школа  
во имя свт. Тихона Задонского»



# «Обработка растровой графики в Adobe Photoshop»



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
естественнонаучной направленности

Религиозная организация «Тверская и Кашинская Епархия  
Русской Православной Церкви (Московский патриархат)»  
ЧОУ «Тверская епархиальная православная средняя  
общеобразовательная школа во имя свт. Тихона Задонского»

---

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол  
от 26.08.2022 г. № 01



Утверждаю  
Директор ЧОУ ТЕПСОШ  
/Водолазский Л.Е.

Приказ по школе  
№ 01/12 от 01.09.2022

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

---

(направленность программы)

## «Обработка растровой графики в Adobe Photoshop»

(название программы)

Уровень программы: углубленный

**14-15 лет (9 класс)**

---

(возраст детей, на которых рассчитана дополнительная образовательная программа)

Один год

---

(срок реализации дополнительной образовательной программы)

**Автор-составитель:** учитель информатики  
1-й категории Арчакова О.В.

г. Тверь, 2022 год

**Оглавление**

	стр.
1. Аннотация	2-4
2. Пояснительная записка	6-9
3. Учебно-тематический план	9
4. Содержание учебного материала	10
5. Предполагаемый результат обучения	11
6. Программно-методическое обеспечение	11
7. Список литературы	11-12
8. Приложение. Календарно-тематический план	13-14

## Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Обработка растровой графики в Adobe Photoshop» составлена в соответствии с:

- 1) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Минпросвещения от 09.11.2018 №196;
- 3) Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28;
- 4) Положением о порядке разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в ЧОУ ТЕПСОШ, утвержденного приказом директора школы от 02.09.2019 № 01/44.

Современная работа практически в любых областях профессиональной деятельности (в том числе в деятельности учителя) всегда означает работу на компьютере. Научиться этому – значит более уверенно чувствовать себя в современной, жизни.

**Цель программы** – ознакомление слушателей с основами компьютерной грамотности, навыками работы на компьютере и формирование умения применять теоретические знания на практике.

### **Задачи программы:**

- дать слушателю практические навыки работы на современном персональном компьютере (уровень «уверенного пользователя»);
- дать необходимую «компьютерную грамотность», привлечь слушателя к полезному и эффективному использованию возможностей компьютера;
- совершенствование навыков работы и повышение интереса к современным компьютерным технологиям;
- расширение представления слушателей о возможностях компьютера, областях его применения;
- формирование системы базовых знаний и навыков для создания и обработки растровой графики в Adobe Photoshop;

- развитие художественного вкуса, трудовой и творческой активности;
- формирование навыков сознательного и рационального использования компьютера в своей повседневной и профессиональной деятельности;
- формирование творческого подхода к поставленной задаче.

Курс предназначен для обучения работе с компьютером как пользователей с «нулевым» уровнем знаний в области ИКТ, так и для тех, кто уже владеет некоторыми базовыми навыками работы с ПК. Вторая категория слушателей в ходе обучения по данному курсу сможет углубить и расширить свои знания, а, главное, увидеть перспективы использования возможностей ИКТ для выполнения различного рода практических задач.

Программа предусматривает работу групп в количестве 8 – 10 человек. Изучение курса рассчитано на год – 34 часа с недельной нагрузкой 1 час в неделю.

Основные формы организации занятий:

- тестирование;
- доклады слушателей;
- практические занятия;
- работа с научно-популярной литературой.

Отличием данной образовательной программы является сочетание индивидуальной и групповой форм работы слушателей. Разнообразие способов получения знаний и навыков позволяет сохранить у воспитанников интерес к занятиям длительное время.

В результате освоения курса слушатели **получат представление**: об основных средствах и методах обработки графической информации в редакторе Adobe Photoshop; о назначении и основных возможностях приложения; об основных элементах интерфейса, о работе с фрагментами изображения, о повороте и изменении размеров изображения, о работе со слоями и текстом.

**Слушатели будут уметь**: создавать модели графических объектов в графическом редакторе Adobe Photoshop; работать с фрагментами изображения; поворачивать и изменять размеры изображения; работать со слоями, текстом, фильтрами, каналами и масками.

*Метапредметным результатом* реализации программы является формирование у обучающихся стойкой познавательной мотивации к осуществлению дальнейшей деятельности по освоению компьютерной грамотности.

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обработка растровой графики в Adobe Photoshop» составлена в соответствии с:

- 1) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Минпросвещения от 09.11.2018 №196;
- 3) Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28;
- 4) Положением о порядке разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в ЧОУ ТЕРСОШ, утвержденного приказом директора школы от 02.09.2019 № 01/44.

### **Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обработка растровой графики в Adobe Photoshop» имеет естественнонаучную направленность.

Методы обучения работе на компьютере по данному курсу основаны на активном вовлечении слушателей в учебный процесс с использованием методических материалов.

Современная работа практически в любых областях профессиональной деятельности (в том числе в деятельности учителя) всегда означает работу на компьютере. Научиться этому – значит более уверенно чувствовать себя в современной, жизни.

### **Актуальность**

Как правило, информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) ассоциируются с передним краем научно–технического прогресса, с высококвалифицированной творческой деятельностью, с современными профессиями, требующими развитого мышления. Основу создания и использования информационных и коммуникационных технологий – одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации – закладывает информатика. Общество, в котором решающую роль играют информационные процессы, свойства

информации, информационные и коммуникационные технологии, – реальность настоящего времени.

Курс предназначен для обучения работе с компьютером как пользователей с «нулевым» уровнем знаний в области ИКТ, так и для тех, кто уже владеет некоторыми базовыми навыками работы с ПК. Вторая категория слушателей в ходе обучения по данному курсу сможет углубить и расширить свои знания, а, главное, увидеть перспективы использования возможностей ИКТ для выполнения различного рода практических задач.

**Актуальность** программы очевидна и заключается в том, что она используется для удовлетворения познавательных интересов и расширения имеющихся знаний слушателей по информатике и информационно-коммуникационным технологиям, способствует привитию навыков, которые могут пригодиться в профессиональной деятельности.

### **Новизна**

Особую *актуальность* имеет информационно-технологическая компетентность слушателей в умении использовать информационные и коммуникационные технологии в качестве инструмента в профессиональной деятельности, обучении и повседневной жизни во многом определяет успешность современного человека.

*Новизна* программы заключается в реализации поливариантного подхода к организации образовательного процесса, использовании системы взаимосвязанных занятий, выстроенных в логической последовательности и направленных на активизацию познавательных и творческих способностей слушателей посредством применения разнообразных компьютерных технологий и форм работы, интегрирующих разные виды деятельности на основе единой темы.

### **Цель и задачи**

**Цель программы** – ознакомление слушателей с основами компьютерной грамотности, навыками работы на компьютере и формирование умения применять теоретические знания на практике.

#### **Задачи программы:**

- дать слушателю практические навыки работы на современном персональном компьютере (уровень «уверенного пользователя»);
- дать необходимую «компьютерную грамотность», привлечь слушателя к полезному и эффективному использованию возможностей компьютера;
- совершенствование навыков работы и повышение интереса к современным компьютерным технологиям;

- расширение представления слушателей о возможностях компьютера, областях его применения;
- формирование системы базовых знаний и навыков для создания и обработки растровой графики в Adobe Photoshop;
- развитие художественного вкуса, трудовой и творческой активности;
- формирование навыков сознательного и рационального использования компьютера в своей повседневной и профессиональной деятельности;
- формирование творческого подхода к поставленной задаче.

### **Возрастное предназначение программы**

Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей слушателей, режима и временных параметров организации образовательной деятельности (занятий), что делает ее доступной, обеспечивает достижение положительного результата в обучении, познавательном и творческо-личностном развитии.

Структура курса предусматривает лекции и практические занятия.

На лекциях раскрываются основные теоретические положения, практические занятия направлены на закрепление теоретических знаний. Реализация программы построена на использовании активных методов обучения, совместной творческой деятельности преподавателя и слушателей.

### ***Сроки реализации программы***

Изучение курса рассчитано на год – 34 часа с недельной нагрузкой 1 час в неделю.

### ***Формы и режим занятий***

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Основные формы организации занятий:

- тестирование;
- доклады слушателей;
- практические занятия;
- работа с научно-популярной литературой.

Отличием данной образовательной программы является сочетание индивидуальной и групповой форм работы слушателей. Разнообразие способов получения знаний и навыков позволяет сохранить у воспитанников интерес к занятиям длительное время.

## II. Учебно-тематический план

№	Содержание	Количество часов		
		По разделу	Теория	практика
<b>Введение</b>		1	1	
<b>1</b>	Интерфейс приложения и начальные понятия	7	3	4
<b>2</b>	Изучение панели инструментов	8	2	6
<b>3</b>	Работа с фрагментами изображения	7	2	5
<b>4</b>	Поворот и изменение размеров изображения	2	0,5	1,5
<b>5</b>	Слои	4	1	3
<b>6</b>	Работа с текстом	2	0,5	1,5
<b>7</b>	Фильтры. Каналы и маски	3	0,5	2,5
Заключение		1		1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>10,5</b>	<b>23,5</b>

## III. Содержание учебного материала

### 1. Введение (1 час).

Цели и задачи курса. Безопасная работа в компьютерном классе. Организация рабочего места.

### РАЗДЕЛ 1. Интерфейс приложения и начальные понятия (7 часов).

Виды компьютерной графики. Основные понятия растровой графики. Интерфейс Adobe Photoshop. Работа с документом. Палитра История. Вспомогательные элементы.

### РАЗДЕЛ 2. Изучение панели инструментов (8 часов).

Инструменты перемещения и навигации. Инструменты выделения. Инструменты рисования. Инструмент Заливка. Инструмент Градиент. Инструменты ретуширования. Инструменты регулировки резкости и размытия изображения. Группа инструментов Ластик.

**РАЗДЕЛ 3. Работа с фрагментами изображения (7 часов).**

Арифметические операции с выделенными областями. Работа с фрагментом. Команда поворот. Перспектива, наклон и искажение фрагмента изображения. Трансформация выделения. Марионеточная деформация.

**РАЗДЕЛ 4. Поворот и изменение размеров изображения (2 часа).**

Поворот изображения. Изменение размеров изображения.

**РАЗДЕЛ 5. Слои (4 часа).**

Копирование изображений и их фрагментов на отдельные слои. Вставка из буфера обмена. Действия со слоями. Особенности фонового слоя. Стили палитры слоев (1 час).

**РАЗДЕЛ 6. Работа с текстом (2 часа).**

Ввод и редактирование текста. Расположение текста вдоль окружности.

**РАЗДЕЛ 7. Фильтры. Каналы и маски (3 часа).**

Фильтры. Цветовая модель RGB. Маски слоев. Обтравочная маска.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ (1 час).**

Подведение итогов изучения курса. Оценка роста компетентности обучающихся по результатам выполнения практических заданий.

**IV. Предполагаемый результат обучения**

Слушатели *должны знать*: основы графической среды Photoshop, структуру инструментальной оболочки среды, возможность работы со слоями, наличие фильтров и технология их применения для получения эффектов изображения; оптимизацию растрового изображения для использования его в Интернете;

Слушатели *должны уметь*: создавать и редактировать графические изображения, выполнять типовые действия с объектами и документами в среде Photoshop подготавливать оптимизированный рисунок для использования его в Интернете; создавать фотомонтажи, коллажи.

## **V. Программно-методическое обеспечение**

1. Операционная система Windows.
2. Пакет Microsoft Office.
3. Adobe PhotoShop CS5
4. Визуальный редактор - Microsoft FrontPage, Adobe Dreamweaver
5. Программа для просмотра рисунков (ACDSee, и т.п.).

## **VI. Список литературы**

### БАЗОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Обручев В. Adobe Photoshop CS. Официальный учебный курс. М.: Эксмо, 2014 г.
2. Левковец Л.Б. Adobe Photoshop CS5. Базовый курс на примерах, - СПб.: БХВ-Петербург. 2014.
3. Третьяк Т.М., Анеликовой Л.А. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. – М.: Солон-пресс, 2014.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Маргулис Дэн. Photoshop для профессионалов: классическое руководство по цветокоррекции. Издательство: ИНТЕЛБУК, 2007
2. Айсманн К. Ретуширование и обработка изображений в Photoshop,- М.: Издательский дом «Вильямс», 2006
3. Кэлби С. Хитрости и секреты работы в Photoshop: Пер с англ. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2011
4. Мануйлов В.Г. Ретуширование и обработка цифровых изображений в Adobe Photoshop.

### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

<http://adobe.com>

<http://photoshop.ru>

<http://psd.ru>

<http://graphics.ru>

<http://maste.ru/photoshop/>

## Календарно-тематический план

№ занятия	Тема	Дата проведения	
		План	Факт
1	Цели и задачи курса. Безопасная работа в компьютерном классе. Организация рабочего места.		
<b>РАЗДЕЛ 1. ИНТЕРФЕЙС ПРИЛОЖЕНИЯ И НАЧАЛЬНЫЕ ПОНЯТИЯ (7 часов)</b>			
2	Виды компьютерной графики		
3	Основные понятия растровой графики		
4	Интерфейс Adobe Photoshop.		
5	Работа с документом.		
6	Работа с документом.		
7	Палитра История.		
8	Вспомогательные элементы.		
<b>РАЗДЕЛ 2. ИЗУЧЕНИЕ ПАНЕЛИ ИНСТРУМЕНТОВ (8 часов)</b>			
9	Инструменты перемещения и навигации		
10	Инструменты выделения.		
11	Инструменты рисования.		
12	Инструмент заливка.		
13	Инструмент градиент.		
14	Инструменты ретуширования		
15	Инструменты регулировки резкости и размывания изображения		
16	Группа инструментов Ластик		
<b>РАЗДЕЛ 3. РАБОТА С ФРАГМЕНТАМИ ИЗОБРАЖЕНИЯ (7 часов)</b>			
17	Арифметические операции с выделенными областями		
18	Команда поворот.		
19	Перспектива, наклон и искажение фрагментов изображения		
20	Перспектива, наклон и искажение фрагментов изображения		
21	Трансформация выделения.		
22	Марионеточная деформация.		
<b>РАЗДЕЛ 4. ПОВОРОТ И ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ИЗОБРАЖЕНИЯ (2 часа)</b>			
23	Поворот изображения.		
24	Изменение размеров изображения		
<b>РАЗДЕЛ 5. Слои (4 часа).</b>			
25	Копирование изображений и их фрагментов на отдельные слои. Вставка из буфера обмена		
26	Действия со слоями.		

№ занятия	Тема	Дата проведения	
		План	Факт
27	Особенности фонового слоя.		
28	Стили палитры слои.		
<b>РАЗДЕЛ 6. Работа с текстом (2 часа).</b>			
29	Ввод и редактирование текста		
30	Расположение текста вдоль окружности		
<b>РАЗДЕЛ 7. ФИЛЬТРЫ. КАНАЛЫ И МАСКИ (3 часа)</b>			
31	Фильтры.		
32	Цветовая модель RGB. Каналы		
33	Маски слоев. Обтравочная маска		
34	Заключение.		